

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE



I.C. “R.Guttuso” Carini

Scuola dell’infanzia

SCUOLA DELL’INFANZIA 4 ANNI CAMPO DI ESPERIENZA: **I DISCORSI E LE PAROLE**

COMPETENZA CHIAVE: Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza imprenditoriale.

NUCLEO TEMATICO: **COMPRENSIONE DA ASCOLTO; COMPRENSIONE DA LETTURA; ESPRESSIONE ORALE.**

Tempi: Settembre: Accoglienza

Tempi: Ottobre –Novembre: Racconti, canzoni, filastrocche relative ai cambiamenti stagionali

Tempi: Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio:

Laboratori: durante il corso dell’anno sono previsti diversi laboratori

Accoglienza

Festa dei nonni

Festa dell’uva

Festa dell’olio

Ricorenza di ogni Santi Festa di Natale Festa di carnevale Festa del Papà Festa di Primavera Festa della Mamma Festa di pasqua Festa di fine Anno -					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE ABILITA' E ATTEGGIAMENTI	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA / VALUTAZIONE
-Il bambino usa la lingua italiana arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati;	-Strutturare frasi complete e corrette; -sapere ascoltare; -migliorare e ampliare il lessico e l'articolazione della frase; -ascoltare e comprendere storie e narrazioni.	-Espressive; -comunicative; -cognitive; -logiche; -intuitive	-Conversazione guidata e non; -gioco libero e guidato; -poesie, canti e filastrocche; -ascolto di storie; -lettura di immagini; -laboratori di drammatizzazione; -attività ludiche con l'uso di marionette; -produzioni grafico pittoriche; -giochi linguistici; -visite didattiche.	-Circle time -brainstorming; -role playing; -cooperative learning; -didattica multimediale; -didattica facilitante; -ricerca- azione e sperimentazione.	-Osservazione sistematica e occasionale; -schede strutturate; -conversazioni libere e guidate; -elaborazioni grafiche libere e guidate.

-Sa esprimere e comunicare emozioni e sentimenti agli altri	-Raccontare episodi vissuti ed esprimere sensazioni.				
-Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni	-Memorizzare poesie, filastrocche e scioglilingua; - Drammatizzare canti e brevi storie.				
-Ascolta e comprende narrazioni.	-Ascoltare e comprendere narrazioni; -Raccontare una breve storia e individuare personaggi e ambienti.				

SCUOLA DELL'INFANZIA 5 ANNI

CAMPO DI ESPERIENZA: **I DISCORSI E LE PAROLE**

COMPETENZA CHIAVE: Competenza alfabetica funzionale. Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. Competenza imprenditoriale. Competenza multilinguistica.

NUCLEO TEMATICO: COMPrensione DA ASCOLTO; COMPrensione DA LETTURA; ESPRESSIONE SCRITTA E ORALE.

Tempi: Ottobre –Novembre: Racconti, canzoni, filastrocche relative ai cambiamenti stagionali

Tempi: Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio:

Laboratori: durante il corso dell'anno sono previsti diversi laboratori

Accoglienza

Festa dei nonni

Festa dell'uva

Festa dell'olio

Ricorrenza di ogni Santi

Festa di Natale

Festa di carnevale

Festa del Papà

Festa di Primavera

Festa della Mamma

Festa di pasqua

Festa di fine Anno

**TRAGUARDI PER LO
SVILUPPO DELLE
COMPETENZE**

**OBIETTIVI DI
APPRENDIMENTO**

CONOSCENZE

ESPERIENZE

METODOLOGIA

**VERIFICA /
VALUTAZIONE**

-Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	- Esprimersi verbalmente in modo corretto - Arricchisce il proprio lessico e l'articolazione della frase - ipotizzare sui significati di parole e frasi;	-Espressive; -comunicative; -cognitive; -logiche; -intuitive; -digitali; -operative;	-Conversazioni guidate e non; -Giochi liberi e guidati -poesie, canti e filastrocche; -ascolto di storie; -lettura di immagini; -laboratori di drammatizzazione; - produzioni grafico pittoriche; -pre-lettura e pre-scrittura; -giochi linguistici; - uso di materiali audiovisivi e digitali	-Circle time -brainstorming; -role playing; -cooperative learning; -didattica multimediale; -didattica facilitante; - ricerca, azione e sperimentazione;	-Osservazione sistematica e occasionale; -schede strutturate; - conversazioni libere e guidate; -elaborazioni grafiche libere e guidate.
-Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti.	-Esprimere verbalmente le proprie emozioni e comprendere quelle degli altri. -Dialogare rispettando il proprio turno ed intervenire in modo pertinente				
-Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni; -inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati	-Memorizzare poesie, canti, conte, scioglilingua - individuare i suoni posti all'inizio e alla fine della parola; -discriminare differenze e somiglianze fonetiche delle parole. -Riconoscere rime, completare filastrocche trovando parole pertinenti al testo.				

-Ascolto e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.	-Ascoltare, raccontare brevi storie in successione logico temporale; -inventare brevi storie partendo da uno oggetto o immagine; -porre domande e ottenere informazioni e /o spiegazioni; -utilizzare il linguaggio per organizzare giochi.				
-Ragiona sulla lingua, scopre lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	-Memorizzare semplici parole, canti e brevi frasi in lingua inglese; -riconoscere sillabe fonema all'inizio della parola; -segmentare parole in sillabe; -sperimentare diverse modalità espressive - creative attraverso i linguaggi: verbali, iconici, musicali e corporei.				

-Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	-Descrivere oggetti e decodificare immagini collegandoli alla parola scritta; -produrre scritture spontanee; -riconoscere e distinguere il codice linguistico da quello numerico; -fare ipotesi sul significato di scritture e simboli; - imitare la scrittura producendo una varietà di forme e segni anche attraverso strumenti multimediali; -eseguire pregrafismi da sinistra verso destra, dall'alto verso il basso.				
---	---	--	--	--	--

4 ANNI

CAMPO DI ESPERIENZA: **IL SE' E L'ALTRO**

COMPETENZA CHIAVE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza imprenditoriale.					
NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI, ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI, STRUMENTI CONCETTUALI; PRODUZIONE ORALE. Tempi: Ottobre -Novembre: Festa dei nonni, giochi per l'acquisizione delle regole Tempi: Dicembre ,Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio Laboratori: durante il corso dell'anno sono previsti diversi laboratori Accoglienza Festa dei nonni Festa dell'uva Festa dell'olio Ricorenza di ogni Santi Festa di Natale Festa di carnevale Festa del Papà Festa di Primavera Festa della Mamma Festa di pasqua Festa di fine Anno					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA / VALUTAZIONE

-Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini;	-Riconoscere la propria identità in rapporto agli altri e a sé stessi; -conoscere e rispettare le regole di gioco e di convivenza; -partecipare e collaborare alle attività di gruppo;	-Grafiche -spaziali -territorio-cultura tradizioni; -famiglia-scuola; -regole di convivenza democratica; -emozioni e sensazioni; - storia di sé.	-Giochi per la socializzazione e la conoscenza degli ambienti scolastici; -canti, poesie e filastrocche mimate; - conversazioni su sentimenti, emozioni, stati d'animo; -racconti; - osservazione di immagini; -realizzazione di cartelloni; -giochi imitativi e di ruolo; -laboratori grafico pittorici e manipolativi; -attività linguistiche, espressive, mimiche e gestuali; -laboratori (teatrale, musicale e motorio)	-Circle time ; -brainstorming ; -learning by doing; - ricerca- azione e sperimentazione; - cooperative learning; -regia educativa; -didattica facilitante; -problem solving; -role playing; -didattica multimediale.	-Osservazione sistematica e occasionale; -schede strutturate; conversazioni libere e guidate; -produzioni spontanee e guidate - gioco libero o strutturato.
			-visite didattiche		
-Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze ed i propri sentimenti, sa esprimere in modo sempre più adeguato	-Acquisire consapevolezza e padronanza del proprio corpo; -acquisire consapevolezza delle proprie capacità.				
-Sa di avere una storia personale e familiare, conoscere le tradizioni della famiglia.	-Riconoscere il proprio contesto di appartenenza; - interagisce con adulti e compagni adottando un atteggiamento collaborativo.				

-Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	-Ascoltare e comprendere storie; -raccontare, interpretare, inventare storie e racconti; - sperimentare varie tecniche espressive.				
-Pone domande su ciò che è bene o male	-Rispettare gli altri e la diversità; -riconoscere i valori fondamentali.				
-Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.	-Decodificare i simboli; - acquisire autonomia nell'organizzazione dei giochi				

5 anni

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO

COMPETENZA CHIAVE: Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza digitale. Competenza imprenditoriale

NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI; ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI; STRUMENTI CONCETTUALI; PRODUZIONE ORALE.

Tempi: Festa dei nonni, giochi per l'acquisizione delle regole.

Tempi: Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio:

Laboratori: durante il corso dell'anno sono previsti diversi laboratori

Accoglienza

Festa dei nonni

Festa dell'uva

Festa dell'olio

Ricorrenza di ogni Santi

Festa di Natale Festa di carnevale Festa del Papà Festa di Primavera Festa della Mamma Festa di pasqua Festa di fine Anno					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA / VALUTAZIONE

-Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.	-Instaurare rapporti affettivi e rispettare le regole; -relazionarsi positivamente con gli altri; -partecipare ai giochi di gruppo intervenendo in modo pertinente e creativo; - collaborare per realizzare attività collettive e di gruppo.	-Grafiche -spaziali -territorio-cultura tradizioni -famiglia- scuola -regole di convivenza democratica - condivisione -cooperazione -emozioni-sensazioni -storia di se	-Giochi motori e di ruolo per la sperimentazione della collaborazione; - conversazioni finalizzate al riconoscimento degli atteggiamenti corretti e sbagliati; -realizzazione di cartelloni con le regole da rispettare; -ideazione della trama di una rappresentazione teatrale e la sua drammatizzazione. - acquisizione dei modi corretti per esprimere esigenze e sentimenti - racconti per conoscere tradizioni di famiglia e della comunità (costruzione dell'albero della comunità-scuola) Riflessione sul significato	-Circle time -Brain Storming -Learning by Doing -Conversazione - Gruppi di lavoro omogenei -Esplorazione e ricerca Cooperative learning - Didattica multimediale e digitale.	-Osservazione sistematica e occasionale; -schede strutturate; - conversazioni libere e guidate; -produzioni spontanee e guidate - gioco libero o strutturato
--	---	--	---	---	---

			delle parole “diritto e dovere “ Conversazioni finalizzate all'uso, al rispetto e alla funzione dei libri. Costruzione di uno spazio adeguato per riporre i libri Visite didattiche		
--	--	--	--	--	--

-Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato	-Comunicare verbalmente il proprio vissuto e i propri bisogni; -scoprire e rappresentare le proprie caratteristiche fisiche -riconoscere la propria identità in rapporto agli altri e a sé stessi. - rafforzare la propria autostima				
-Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia e della comunità e le mette a confronto con altre.	-Riconoscere e riconoscersi nel proprio nucleo familiare - confrontare i ruoli presenti all'interno della famiglia e le tradizioni; -confrontare le tradizioni della comunità di appartenenza con le altre.				
- Riflette, si confronta, discute con gli altri e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	-Comprendere l'importanza di rispettare i materiali, gli oggetti, gli ambienti e le persone; -confrontare punti di vista, pensieri, sentimenti ed eventi significativi della propria realtà con quella degli altri.				
-Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle	-Conoscere le tradizioni legate alle feste religiose;				

diversità culturali, su ciò che è bene o male e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.	-confrontarsi su temi religiosi; -dimostrare interesse verso esperienze provenienti da altre culture; -assumere comportamenti improntati al rispetto; - coltivare sentimenti di reciprocità in relazione ai diritti e ai doveri.				
-Si orienta nelle prime forme di passato, presente e futuro e si muove con crescente sicurezza negli spazi che gli sono familiari.	-Acquisire consapevolezza della propria storia personale e dei cambiamenti. - descrivere le esperienze rispettando la sequenza temporale (passato-presente futuro).				
-Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni e i servizi pubblici.	-Sviluppare il senso di appartenenza al territorio e condividere i valori della comunità; -conoscere la storia del proprio territorio e dei suoi aspetti culturali e sociali. - riconoscere le figure preposte alla salute e alla sicurezza, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.				

4 ANNI

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZA CHIAVE: Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza imprenditoriale. Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI; NUMERO E SPAZIO.

Tempi: Ottobre- Novembre: Osservazione diretta di elementi e tratti tipici della stagione; calendario meteorologico.

Tempi: Dicembre- Gennaio, Febbraio, Marzo Aprile, Maggio

Laboratori: durante il corso dell'anno sono previsti diversi laboratori

Accoglienza

Festa dei nonni

Festa dell'uva

Festa dell'olio

Ricorrenza di ogni Santi

Festa di Natale

Festa di carnevale

Festa del Papà

Festa di Primavera

Festa della Mamma

Festa di pasqua

Festa di fine Anno

**TRAGUARDI PER LO
SVILUPPO DELLE
COMPETENZE**

**OBIETTIVI DI
APPRENDIMENTO**

CONOSCENZE

ESPERIENZE

METODOLOGIA

**VERIFICA /
VALUTAZIONE**

Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi; ha familiarità con le strategie del contare	-raggruppare in base al colore/dimensione; - individuare e distinguere dimensioni -registrare dati e metterli a confronto	-Logiche -Topologiche -Geometriche -Scientifiche -Matematiche -Spaziali	Esplorazione degli ambienti scolastici; giochi senso-percettivi; giochi logico-matematici; esplorazione del territorio/uscite didattiche; attività manipolative; giochi motori; esperienze laboratoriali sensoriali scientifiche-espressive; raggruppamenti e costruzione di insiemi; esercizi- gioco di numerazione e classificazione; descrizione e rielaborazione delle esperienze.	Circle time Problem solving Brain storming Cooperative learning Didattica laboratoriale Didattiche facilitanti	Osservazione sistematica e occasionale, Elaborati spontanei; Schede strutturate; Conversazioni libere e guidate
Sa collocare se stesso, gli oggetti e le persone nello spazio	-Conoscere l'ambiente scolastico				
Confronta e valuta quantità	-individuare quantità (tanto poco-niente); confrontare quantità (di più-di meno)				
Sviluppa un senso di appartenenza Decodifica e utilizza simboli per registrare eventi	-partecipare ad un progetto comune				
Esercita potenzialità sensoriali e conoscitive; si orienta nel tempo della vita quotidiana	Utilizzare i 5 sensi per conoscere, riconoscere, riprodurre e raggruppare i diversi aspetti della realtà				

Coglie le trasformazioni naturali sulla base di criteri o ipotesi	-individuare aspetti stagionali -formulare ipotesi e riflessioni; -cogliere la ciclicità degli eventi				
Esegue percorsi sulla base di indicazioni verbali	-orientarsi nello spazio (dentro-fuori; avanti-dietro; sopra-sotto)				

5 ANNI

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZA CHIAVE: Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza imprenditoriale. Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI; NUMERO E SPAZIO

Mesi Ottobre- Novembre: Osservazione diretta di elementi e tratti tipici della stagione; calendario meteorologico

Tempi: Dicembre- Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio

Laboratori: durante il corso dell'anno sono previsti diversi laboratori

Accoglienza Festa dei nonni Festa dell'uva Festa dell'olio Ricorrenza di ogni Santi Festa di Natale Festa di carnevale Festa del Papà Festa di Primavera Festa della Mamma Festa di pasqua Festa di fine Anno					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA / VALUTAZIONE

Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi; ha familiarità con le strategie del contare; si interessa a macchine e strumenti tecnologici	-raggruppare in base al colore/dimensione; - individuare e distinguere dimensioni -registrare dati e metterli a confronto	-Logiche -Topologiche -Geometriche -Scientifiche -Matematiche -Spaziali -Digitali	Esplorazione degli ambienti scolastici; giochi senso-percettivi; giochi logico-matematici; esplorazione del territorio/uscite didattiche; attività manipolative; giochi motori; esperienze laboratoriali sensoriali scientifiche-espressive; raggruppamenti e costruzione di insiemi; esercizi- gioco di numerazione e classificazione; descrizione e rielaborazione delle esperienze; giochi di misurazione; giochi con le carte, i blocchi logici, i regoli.	Circle time Problem solving Brain storming Cooperative learning Didattica laboratoriale Didattiche facilitanti	Osservazione sistematica e occasionale, Elaborati spontanei; Schede strutturate; Conversazioni libere e guidate
Sa collocare se stesso, gli oggetti e le persone nello spazio	-Conoscere l'ambiente scolastico				
Confronta e valuta quantità e utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	-individuare quantità (tanto poco-niente); confrontare quantità (di più-di meno) individuare quantità numeriche; simbolizzare le conoscenze; ricostruire sequenze temporali; riconoscere e produrre forme; classificare in base a due attributi;				

Sviluppa un senso di appartenenza; Decodifica e utilizza simboli per registrare eventi	-partecipare ad un progetto comune				
Esercita potenzialità sensoriali e conoscitive; si orienta nel tempo della vita quotidiana e sa collocarne le azioni	Utilizzare i 5 sensi per conoscere, riconoscere, riprodurre e raggruppare i diversi aspetti della realtà				
Coglie le trasformazioni naturali sulla base di criteri o ipotesi; osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti	-individuare aspetti stagionali -formulare ipotesi e riflessioni; -cogliere la ciclicità degli eventi				
Esegue percorsi sulla base di indicazioni verbali	-orientarsi nello spazio (dentro-fuori; avanti-dietro; sopra-sotto; destra-sinistra)				

4 ANNI

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza imprenditoriale. Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERE E RACCONTARE EMOZIONI ATTRAVERSO IMMAGINI, SUONI E COLORI

Tempi :Ottobre – novembre

Tempi: Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio

Laboratori: durante il corso dell'anno sono previsti diversi laboratori

Accoglienza

Festa dei nonni

Festa dell'uva

Festa dell'olio

Ricorrenza di ogni Santi

Festa di Natale

Festa di carnevale

Festa del Papà

Festa di Primavera

Festa della Mamma

Festa di pasqua

Festa di fine Anno

**TRAGUARDI PER LO
SVILUPPO DELLE
COMPETENZE**

**OBIETTIVI DI
APPRENDIMENTO**

CONOSCENZE

ESPERIENZE

METODOLOGIA

**VERIFICA /
VALUTAZIONE**

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando il linguaggio del corpo.	-Esplorare le sonorità, utilizzando l'udito la vista, il tatto, il movimento; - esprimere attraverso la drammatizzazione; -interpretare con i movimenti del corpo ritmi diversi; - esprimere stati d'animo ed emozioni, utilizzando segni e colori;	-Comunicative; -espressive; - emotive; -narrative; - creative; -spaziali; -ritmiche; -corporee; -sonore e strumentali; -senso-percettive; -produttive; -simboliche; -percettivo-visive; -cromatiche; -grafico-pittoriche;	-Lettura di immagini; -ascolto musicale; -percorsi sonori; -realizzazione di oggetti; -realizzazione di cartelloni; -osservazioni di immagini artistiche; -gioco simbolico; -drammatizzazione; -atelier grafico-pittorici; -attività manipolative	-Circle time - Brainstorming -Learning by doing -Esplorazioni e ricerca -Cooperative learning -regia educativa; - didattiche facilitanti; -role playing.	-Osservazione sistematica e occasionale; -conversazioni libere e guidate; -schede strutturate e non.
. Inventa le storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti; tecniche	-Padroneggiare gli strumenti necessari alla fruizione dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali; - identificarsi nei vari personaggi e nelle situazioni; -osservare un disegno, una				
espressive e creative.	foto, un'immagine e riconoscere cosa vi è raffigurato; -esprimere attraverso il disegno, la pittura e attività manipolative; - descrivere immagini; - osservare alcuni elementi di tipo artistico presenti nel proprio territorio;				

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.	-Ascoltare e riconoscere i suoni della realtà circostante; -ascoltare semplici melodie ritmiche accompagnandole con i gesti e con la voce; - associare stati emotivi a brani musicali; -ascoltare semplici brani; - riconoscere il silenzio distinguendolo dal suono/rumore;				
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	-Scoprire la propria voce e il proprio corpo prendendo coscienza delle proprie abilità sonore; -memorizzare un testo verbale e riprodurlo; -manipolare strumenti creati con materiale occasionale;				
Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonore-musicali.	-Riprodurre suoni e ritmi con il corpo, la voce, gli oggetti e semplici strumenti musicali; - riconoscere semplici elementi di ritmo, come l'alternanza tra lento-veloce, piano-forte;				

	-scoprire le potenzialità sonore del corpo e della voce utilizzando musiche ritmate, filastrocche e canzoni; -saper usare la propria voce per produrre suoni e melodie;				
--	---	--	--	--	--

5 ANNI

CAMPO DI ESPERIENZA: **IMMAGINI, SUONI, COLORI**

COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza imprenditoriale. Competenza digitale.					
NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERE E RACCONTARE EMOZIONI ATTRAVERSO IMMAGINI, SUONI E COLORI					
Mesi Ottobre – novembre Dicembre, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio Laboratori: durante il corso dell’anno sono previsti diversi laboratori Accoglienza Festa dei nonni Festa dell’uva Festa dell’olio Ricorrenza di ogni Santi Festa di Natale Festa di carnevale Festa del Papà Festa di Primavera Festa della Mamma Festa di pasqua Festa di fine Anno					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA / VALUTAZIONE

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente	-Esplorare le sonorità, utilizzando l'udito la vista, il tatto, il movimento; - esprimersi attraverso la drammatizzazione; -interpretare con i movimenti del corpo ritmi diversi; - esprimere stati d'animo ed emozioni, utilizzando segni e colori; --esprimere stati d'animo ed emozioni utilizzando schede strutturate;	-Comunicative; -espressive; -narrative; -creative; -spaziali; -ritmiche; -corporee; -sonore e strumentali; -senso-percettive; -produttive; -simboliche; -percettivo-visive; -cromatiche; -grafico-pittoriche; -digitali	-Lettura di immagini; -ascolto musicale; -percorsi sonori; -realizzazione di oggetti; -realizzazione di cartelloni; -osservazioni di immagini artistiche; -atelier grafico-pittorici; -attività manipolative -attività multimediali	-Circle time; -brainstorming; -learning by doing; -esplorazioni e ricerca; -cooperative learning; -regia educativa; - didattiche facilitanti; -role playing.	-Osservazione sistematica e occasionale; -conversazioni libere e guidate; -schede strutturate e non.
. Inventa le storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti; tecniche	-Padroneggiare gli strumenti necessari alla fruizione dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali; - identificarsi nei vari personaggi e nelle situazioni; -osservare un disegno, una				

espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	foto, un'immagine e riconoscere cosa vi è raffigurato; -rappresentare, con ricchezza di particolari, colori, situazioni vissute o inventate; -esprimere attraverso il disegno, la pittura e attività manipolative; - descrivere immagini individuando gli elementi essenziali; -osservare alcuni elementi di tipo artistico presenti nel proprio territorio;				
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.	-Ascoltare e riconoscere i suoni della realtà circostante; -ascoltare semplici melodie ritmiche accompagnandole con i gesti e con la voce; - associare stati emotivi a brani musicali; -ascoltare semplici brani riconoscendo i vari strumenti che lo compongono; -riconoscere il silenzio distinguendolo dal suono/rumore;				

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	-Scoprire la propria voce e il proprio corpo prendendo coscienza delle proprie abilità sonore; -memorizzare un testo verbale e riprodurlo; -manipolare strumenti creati con materiale occasionale				
	scoprendone le potenzialità sonore;				
Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonore-musicali.	-riconoscere semplici elementi di ritmo, come l'alternanza tra lento-veloce, piano-forte, crescendo e diminuendo all'interno di melodie; -scoprire le potenzialità sonore del corpo e della voce utilizzando musiche ritmate, filastrocche e canzoni;				
Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	-Riprodurre suoni e ritmi con il corpo, la voce, gli oggetti e semplici strumenti musicali; - saper usare la propria voce per produrre suoni e melodie; -riconoscere sonorità differenti individuandone durata e volume;				

4 ANNI

CAMPO DI ESPERIENZA: **IL CORPO E IL MOVIMENTO**

COMPETENZA CHIAVE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza imprenditoriale. Competenza in materia di cittadinanza.

NUCLEO TEMATICO: CURA E RICONOSCIMENTO DEL PROPRIO CORPO; RICONOSCIMENTO E RISPETTO DELLE DIFFERENZE.

Mesi di Ottobre – Novembre

Dicembre, Gennaio, Febbraio ,Marzo, Aprile, Maggio Laboratori: durante il corso dell'anno sono previsti diversi laboratori

Accoglienza

Festa dei nonni

Festa dell'uva

Festa dell'olio

Ricorrenza di ogni Santi

Festa di Natale

Festa di carnevale

Festa del Papà

Festa di Primavera

Festa della Mamma

Festa di pasqua

Festa di fine Anno

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA / VALUTAZIONE
Il bambino vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	-Stabilire relazioni utilizzando il proprio corpo; -condividere esperienze attraverso il contatto corporeo; -Imitare posizioni del corpo in maniera intenzionale; -muoversi negli spazi scolastici;	-Spazialità; -temporalità; -semplici regole di convivenza; -corporeità, -topologiche	-Giochi allo specchio e conoscenza del proprio corpo; -giochi di ruolo e di drammatizzazione; -giochi motori, di imitazione e con regole; -esplorazione sensoriale di diversi materiali; -travestimenti; -attività manipolative e grafico pittoriche; -ascolto di brani musicali; -visite didattiche.	-regia educativa; -role playing; -cooperative learning; -didattica laboratoriale; -brainstorming; -circle time; -motricità funzionale	-Osservazione sistematica e occasionale; -schede strutturate; -gioco libero o strutturato.
Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	-Collaborare nelle attività igieniche di routine; -mangiare utilizzando correttamente posate e stoviglie; -esprimere le proprie emozioni con il corpo; -sperimentare nuove possibilità comunicative;				
	-interagire con gli altri per comunicare il proprio punto di vista; -utilizzare il linguaggio non verbale e la drammatizzazione per raccontare storie;				

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.	-Potenziare la motricità fine; - muoversi spontaneamente o guidato al ritmo di suoni; - controllare gli schemi motori di base (rotolare, saltare); - effettuare lanci o prese con oggetti di varia natura; -giocare da solo o in gruppo, con giochi strutturati e non;				
Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti.	-Riconoscere le principali parti del corpo su di sé e sugli altri; -esplorare con i sensi lo spazio, gli oggetti e i materiali della scuola; -rappresentare le parti mancanti della figura umana;				

5 ANNI

CAMPO DI ESPERIENZA: **IL CORPO E IL MOVIMENTO**

COMPETENZA CHIAVE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza imprenditoriale. Competenza in materia di cittadinanza.

NUCLEO TEMATICO: CURA E RICONOSCIMENTO DEL PROPRIO CORPO; RICONOSCIMENTO E RISPETTO DELLE DIFFERENZE.

Mesi di Ottobre – Novembre: Riproduzione grafico-pittoriche, Drammatizzazioni, Attività che coinvolgono l'uso dei sensi, giochi di psicomotricità relative alla stagioni

Laboratori: durante il corso dell'anno sono previsti diversi laboratori

Accoglienza

Festa dei nonni

Festa dell'uva

Festa dell'olio

Ricorrenza di ogni Santi

Festa di Natale Festa di carnevale Festa del Papà Festa di Primavera Festa della Mamma Festa di pasqua Festa di fine Anno					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA / VALUTAZIONE
Il bambino vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	- Stabilire relazioni utilizzando il proprio corpo; - condividere esperienze attraverso il contatto corporeo; - imitare posizioni del corpo in maniera intenzionale; - muoversi negli spazi scolastici;	-Spazialità; -temporalità; -corporeità; - regole di convivenza democratica; -di orientamento e lateralità; -topologiche	--Giochi allo specchio e conoscenza del proprio corpo; -giochi di ruolo e di drammatizzazione; - giochi motori, di imitazione e con regole; - esplorazione sensoriale di diversi materiali; -travestimenti; -attività manipolative e grafico pittoriche; -ascolto di brani musicali; -visite didattiche.	-Regia educativa; -role playing; -cooperative learning; - esperienze libere e/o strutturate; - brainstorming; -circle time -didattica laboratoriale; - motricità funzionale.	-Osservazione sistematica e occasionale; - schede strutturate; - gioco libero o strutturato.
Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	-Collaborare nelle attività igieniche di routine; -mangiare utilizzando correttamente posate e stoviglie; -esprimere le proprie emozioni con il corpo; -sperimentare nuove possibilità comunicative con				

	una pluralità di linguaggi; - interagire con gli altri per comunicare il proprio punto di vista; -riconoscere e rispettare le diversità espressive degli altri; - utilizzare il linguaggio non verbale e la drammatizzazione per raccontare storie;				
Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.	-Usare la motricità fine; -muoversi spontaneamente o guidato al ritmo di suoni; - controllare gli schemi motori di base (rotolare, saltare); - effettuare lanci o prese con oggetti di varia natura; -giocare da solo o in gruppo, con giochi strutturati e non;				
Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.	-Percepire il rischio in situazioni ludiche e motorie; - coordinare i movimenti della mano con strumenti diversi (ritagliare, colorare, ecc); - controllare schemi dinamici segmentari e generali (afferrare, lanciare, spingere); - controlla la posizione del corpo in equilibrio; -coordinare il corpo nel movimento spaziale e nella dinamica temporale in relazione ad un obiettivo da raggiungere;				

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e	-IL bambino è in grado di: -riconoscere le principali parti				
---	--	--	--	--	--

rappresenta il corpo fermo e in movimento.	del corpo su di sé e sugli altri; -esplorare con i sensi lo spazio, gli oggetti e i materiali della scuola; -riconoscere destra/sinistra su se stesso; -rappresentare in modo completo la figura umana e ricomporla se divisa in più parti; -rappresentare le parti mancanti della figura umana;				
--	--	--	--	--	--